

**TR:**

**Fondazione  
Teatro  
di Roma**

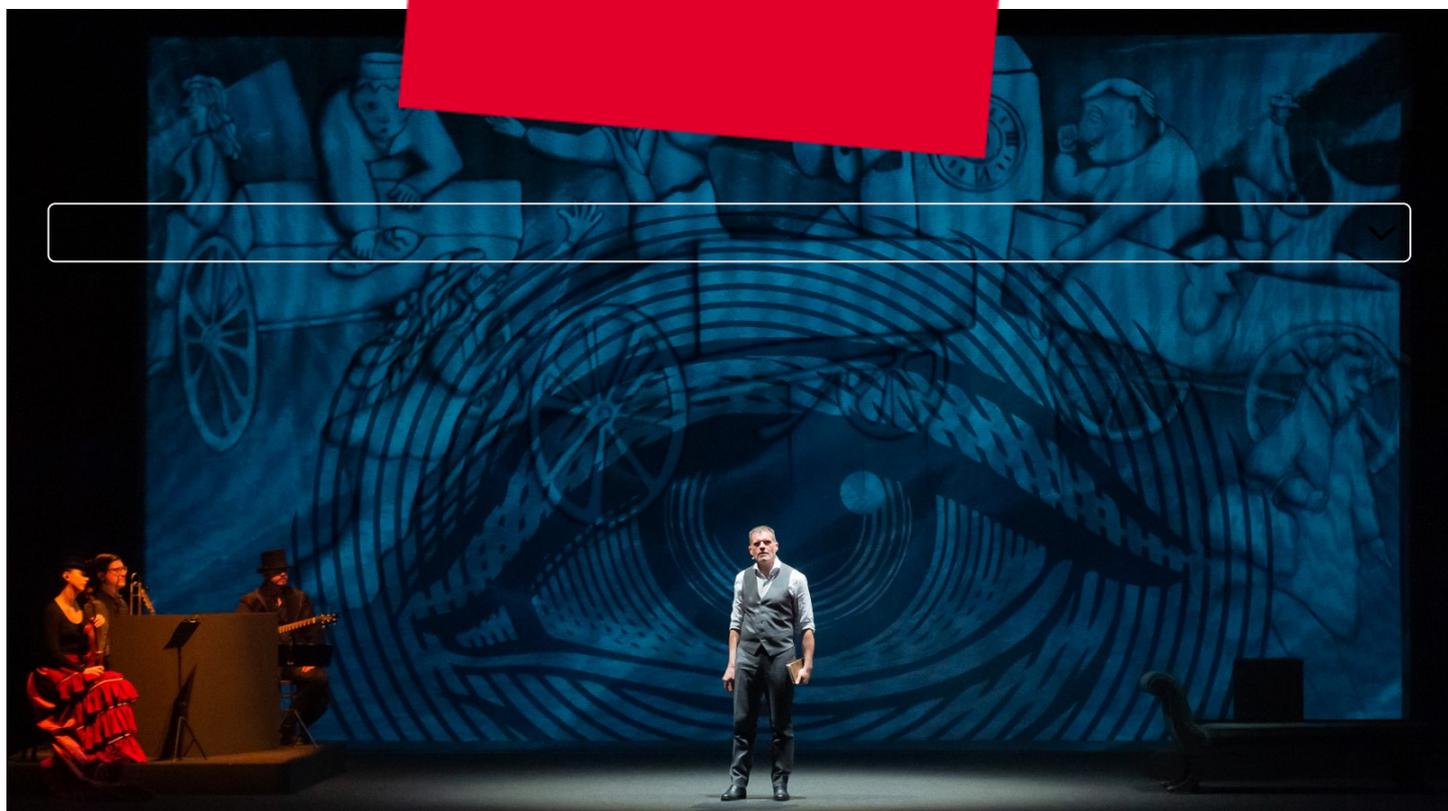
L'INTERPRE

I SOGNI

HOME (/)

CARTELLONE ARG

L'INTERPRETAZIONE DEI SOGNI



📅 Teatro Argentina, 5 - 21 dicembre 2023

★ Produzione Teatro di Roma - Teatro Nazionale (/adon.pl?

act=src&sid=47,46&tmpl=src\_produzioni&fld=nostra\_produzione&SearchedTxt=Produzione Teatro di Roma)

## L'interpretazione dei sogni

liberamente ispirato e tratto dagli scritti di Sigmund Freud

di e con **Stefano Massini**

musiche Enrico Fink

eseguite da Saverio Zacchei - *trombone e tastiere*, Damiano Terzoni - *chitarre*, Rachele Innocenti - *violino*

contributo in voce e video Luisa Cattaneo

### info e orari

prima, martedì, venerdì ore 20.00

mercoledì e sabato ore 19.00

giovedì e domenica ore 17.00

lunedì riposo

**La ricerca sui sogni di Sigmund Freud, pietra miliare del Novecento, tenta una risposta attraverso l'analisi di numerosi casi clinici, talora drammatici, talora perfino buffi e occasionali, ognuno capace di rivelarci qualcosa sulle leggi misteriose e splendide che sovrintendono alle nostre messinscene notturne.** Sì,

messinscene. Perché il sogno nella lettura di Freud ha un impianto profondamente teatrale, evidente fino da quel titolo originario del volume che alludeva a una vera e propria "drammaturgia onirica". E dunque ecco scaturire l'ultima domanda: con quali regole si procede, nel fantasmagorico teatro del Sogno?

Stefano Massini porta a compimento il suo decennale lavoro su *L'interpretazione dei sogni di Sigmund Freud*, iniziato nel 2008 e costellato di prestigiose occasioni pubbliche, compresa la tappa intermedia del romanzo di grande successo pubblicato da Mondadori nel 2017 e tradotto in più lingue. Dopo l'acclamato spettacolo realizzato al Piccolo Teatro, nel 2018 Massini torna nel mondo di Freud con un testo completamente nuovo, mettendo il suo estro di narratore al servizio di uno spettacolo liberamente ispirato e tratto dagli scritti di Freud. Un impressionante catalogo umano: sulla scena, fra le note di Enrico Fink, prende forma un variopinto mosaico di personaggi che, narrando i propri sogni, compongono una sinfonia di immagini e di possibili interpretazioni, in cui il pubblico si riconosce e ritrova.

scene Marco Rossi

luci Alfredo Piras

immagini Walter Sardonini

foto di scena Filippo Manzini

**produzione Teatro Stabile di Bolzano, Fondazione Teatro della Toscana, Teatro di Roma - Teatro Nazionale in collaborazione con Piccolo Teatro di Milano - Teatro d'Europa**

Tweet

Like 0

